**T.C.**

**ANTALYA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**2015 – 2016 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI**

**11. SINIF DİL VE ANLATIM DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN ÖRNEĞİDİR.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EYLÜL** | | | | **ÜNİTE I** | | **METİNLERİN SINIFLANDIRILMASI** |
| **ÜNİTE** | **1** | | **İLETİŞİM, DİL VE KÜLTÜR** | | | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **III. HAFTA** | **28 Eylül -**  **2 Ekim 2015** | 2 | **METİNLERİN SINIFLANDIRILMASI** | | 1. Metinleri sınıflandırır.  2. Edebî metinler (sanat metinleri) ile öğretici metinler arasındaki farklılıkları belirler. | |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme…) | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler…) | | | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **2015-2016 eğitim-öğretim yılı başlangıcı: 28 Eylül 2015** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EKİM** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **05- 09 Ekim 2015** | 2 | **1. MEKTUP** | **1. MEKTUP**  1. Farklı türlerdeki mektup metinlerinden hareketle mektupların özelliklerini belirler. 2. İncelediği mektuplarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Mektupları gruplandırır. 4. Özel mektup yazar. 5. İş mektubu yazar. 6. Dilekçe yazar. 7. Mektupları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Mektupları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **12-16 Ekim 2015** | 2 | **1. MEKTUP** | **1. MEKTUP**  1. Farklı türlerdeki mektup metinlerinden hareketle mektupların özelliklerini belirler. 2. İncelediği mektuplarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Mektupları gruplandırır. 4. Özel mektup yazar. 5. İş mektubu yazar. 6. Dilekçe yazar. 7. Mektupları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Mektupları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **19-23 Ekim 2015** | 2 | **1. MEKTUP** | **1. MEKTUP**  1. Farklı türlerdeki mektup metinlerinden hareketle mektupların özelliklerini belirler. 2. İncelediği mektuplarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Mektupları gruplandırır. 4. Özel mektup yazar. 5. İş mektubu yazar. 6. Dilekçe yazar. 7. Mektupları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Mektupları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **IV.** | **26-30 Ekim 2015** | 2 | **2. GÜNLÜK (GÜNCE)** | **2. GÜNLÜK (GÜNCE)**  1. Günlüklerin ortak özelliklerini belirler. 2. Hangi metin türlerinde günlüklerden yararlanıldığını belirler. 3. Günlük yazar. 4. Günlük yazma alışkanlığının yararlarını fark eder. 5. Günlükleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 6. Günlükleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tümevarım, analiz, değerlendirme ) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **CUMHURİYET BAYRAMI (28 Ekim 2015 Çarşamba Saat:13.00’te başlar, 29 Ekim 2015 Perşembe akşamı sona erer.)** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KASIM** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **02-06 Kasım 2015** | 2 | **2. GÜNLÜK (GÜNCE)** | **2. GÜNLÜK (GÜNCE)**  1. Günlüklerin ortak özelliklerini belirler. 2. Hangi metin türlerinde günlüklerden yararlanıldığını belirler. 3. Günlük yazar. 4. Günlük yazma alışkanlığının yararlarını fark eder. 5. Günlükleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 6. Günlükleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **09-13 Kasım 2015** | 2 | **2. GÜNLÜK (GÜNCE)** | **2. GÜNLÜK (GÜNCE)**  1. Günlüklerin ortak özelliklerini belirler. 2. Hangi metin türlerinde günlüklerden yararlanıldığını belirler. 3. Günlük yazar. 4. Günlük yazma alışkanlığının yararlarını fark eder. 5. Günlükleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 6. Günlükleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **16-20 Kasım 2015** | 2 | **3. ANI (HATIRA)**  **ATATÜRK’ÜN HAYATI**  **Atatürk’le ilgili anılar** | **3. ANI (HATIRA)**  1. Anıların ortak özelliklerini belirler. 2. Anı metinlerinde dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Anı yazarlarının yararlandığı kaynakları belirler. 4. Günlük ile anıyı karşılaştırır. 5. Anı yazar. 6. Anıları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 7. Anıları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir.  **\*\*\* Atatürkçülük ( Kazanımlar)**  **1. Atatürk’le ilgili anılar bulur.**  **2. Atatürk’ün anılarından hareketle Atatürk’ün kişiliği ile ilgili çıkarımlarda bulunur.** |
| **IV.** | **23-27 Kasım**  **2015** | 2 | **3. ANI (HATIRA)** | **3. ANI (HATIRA)**  1. Anıların ortak özelliklerini belirler. 2. Anı metinlerinde dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Anı yazarlarının yararlandığı kaynakları belirler. 4. Günlük ile anıyı karşılaştırır. 5. Anı yazar. 6. Anıları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 7. Anıları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tümevarım, analiz, değerlendirme ) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **10 Kasım 2015 Salı Atatürk’ü Anma Günü**  **10-16 Kasım 2015 Atatürk Haftası**  **24 Kasım 2015 Salı Öğretmenler Günü**  **2.YAZILI DEĞERLENDİRME TARİHİ:** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARALIK** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **30 Kasım – 04 Aralık 2015** | 2 | **3. ANI (HATIRA)** | **3. ANI (HATIRA)**  1. Anıların ortak özelliklerini belirler. 2. Anı metinlerinde dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Anı yazarlarının yararlandığı kaynakları belirler. 4. Günlük ile anıyı karşılaştırır. 5. Anı yazar. 6. Anıları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 7. Anıları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **07-11 Aralık 2015** | 2 | **4. BİYOGRAFİ (HAYAT HİKÂYESİ), OTOBİYOGRAFİ**  **ATATÜRK’ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ**  **Vatan ve millet sevgisi**  **İdealist oluşu**  **Açık sözlülüğü**  **Öğreticilik yönü** | **4. BİYOGRAFİ (HAYAT HİKÂYESİ), OTOBİYOGRAFİ**  1. Biyografilerin ortak özelliklerini belirler. 2. Biyografilerde dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Biyografilerin kültür tarihindeki yerini ve önemini belirler. 4. Otobiyografi (öz yaşam öyküsü) metinleriyle biyografi metinlerini karşılaştırır. 5. Anı ile otobiyografiyi karşılaştırır. 6. Biyografi yazar. 7. Otobiyografi yazar. 8. Biyografileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Biyografileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. 10. Otobiyografileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 11. Otobiyografileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. **\*\*\* Atatürkçülük ( Kazanımlar )**  **1. Atatürk’ün kişisel özelliklerini belirler.** |
| **III.** | **14-18 Aralık 2015** | 2 | **4. BİYOGRAFİ (HAYAT HİKÂYESİ), OTOBİYOGRAFİ**  **ATATÜRK’ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ**  **Önder oluşu**  **Kararlı ve mücadeleci oluşu**  **Yönetici oluşu**  **Birleştirme bütünleştirme gücü**  **ATATÜRK’ÜN HAYATI**  **Fikir hayatı** | **4. BİYOGRAFİ (HAYAT HİKÂYESİ), OTOBİYOGRAFİ**  1. Biyografilerin ortak özelliklerini belirler. 2. Biyografilerde dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Biyografilerin kültür tarihindeki yerini ve önemini belirler. 4. Otobiyografi (öz yaşam öyküsü) metinleriyle biyografi metinlerini karşılaştırır. 5. Anı ile otobiyografiyi karşılaştırır. 6. Biyografi yazar. 7. Otobiyografi yazar. 8. Biyografileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Biyografileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. 10. Otobiyografileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 11. Otobiyografileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. **\*\*\* Atatürkçülük ( Kazanımlar )**  **2. Atatürk’ün düşünce hayatıyla ilgili çıkarımlarda bulunur.** |
| **IV.** | **21-25 Aralık 2015** | 2 | **5. GEZİ YAZISI (SEYAHATNAME)** | **5. GEZİ YAZISI (SEYAHATNAME)**  1. Gezi yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. Gezi yazılarının okuyucu üzerindeki etkisini sorgular. 3. Gezi yazılarının yararlarını sıralar. 4. İncelenen gezi yazısında dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 5. Gezi yazılarıyla anıları karşılaştırır. 6. Gezi yazısı yazar. 7. Gezi yazılarını akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Gezi yazılarını yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **V.** | **28 Aralık 2015- 01Ocak 2016** | 2 | **5. GEZİ YAZISI (SEYAHATNAME)** | **5. GEZİ YAZISI (SEYAHATNAME)**  1. Gezi yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. Gezi yazılarının okuyucu üzerindeki etkisini sorgular. 3. Gezi yazılarının yararlarını sıralar. 4. İncelenen gezi yazısında dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 5. Gezi yazılarıyla anıları karşılaştırır. 6. Gezi yazısı yazar. 7. Gezi yazılarını akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Gezi yazılarını yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme ) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler ) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **2.YAZILI DEĞERLENDİRME TARİHİ:** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCAK** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **04-08 Ocak 2016** | 2 | **6. SOHBET (SÖYLEŞİ)** | **6. SOHBET (SÖYLEŞİ)**  1. Okuduğu ve dinlediği sohbetlerin ortak özelliklerini belirler. 2. Sohbette kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler.  3. Sohbet yazar. 4. Sohbet metinlerini akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 5. Sohbet metinlerini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **11-15 Ocak 2016** | 2 | **6. SOHBET (SÖYLEŞİ)** | **6. SOHBET (SÖYLEŞİ)**  1. Okuduğu ve dinlediği sohbetlerin ortak özelliklerini belirler. 2. Sohbette kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler.  3. Sohbet yazar. 4. Sohbet metinlerini akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 5. Sohbet metinlerini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **18-22 Ocak**  **2016** | 2 | **7. HABER YAZILARI** | **7. HABER YAZILARI**  1. Haber yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. Okuduğu haberlerden hareketle haber yazılarını kaynaklarına göre gruplandırır. 3. Haber yazılarında kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 4. Haberin; birey açısından önemini, sosyal, siyasal, kültürel ve günlük hayattaki yerini belirler. 5. Haber metinleri yazar. 6. Haber metinlerini akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 7. Haber metinlerini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **01 Ocak 2016 Cuma Yılbaşı Tatili**  **2014–2015 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1. DÖNEMİNİN SONA ERMESİ 22 Ocak 2016 Cuma** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ŞUBAT** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I** | **08-12 Şubat 2016** | 2 | **7. HABER YAZILARI** | **7. HABER YAZILARI**  1. Haber yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. Okuduğu haberlerden hareketle haber yazılarını kaynaklarına göre gruplandırır. 3. Haber yazılarında kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 4. Haberin; birey açısından önemini, sosyal, siyasal, kültürel ve günlük hayattaki yerini belirler. 5. Haber metinleri yazar. 6. Haber metinlerini akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 7. Haber metinlerini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **15-19 Şubat 2016** | 2 | **8. FIKRA**  **ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR**  **\*\* Eğitimde öğretmenin önemi ve rolü**  **Millî eğitim** | **8. FIKRA**  1. Fıkraların ortak özelliklerini belirler. 2. Fıkra yazarının özelliklerini belirler. 3. İncelediği fıkralarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 4. Fıkra yazar. 5. Fıkraları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 6. Fıkraları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir.  **\*\*\* Atatürkçülük ( Kazanımlar )**  **1. Eğitimin millî özelliklerini fark eder.** |
| **III.** | **22-26 Şubat 2016** | 2 | **8. FIKRA**  **ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR**  **Eğitimin önemi** | **8. FIKRA**  1. Fıkraların ortak özelliklerini belirler. 2. Fıkra yazarının özelliklerini belirler. 3. İncelediği fıkralarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 4. Fıkra yazar. 5. Fıkraları akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 6. Fıkraları yazım ve noktalama bakımından değerlendirir.  **\*\*\* Atatürkçülük ( Kazanımlar )**  **2. Eğitimin insan hayatındaki önemini sezer.** |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | * **Yarıyıl Tatili: 25 Ocak 2016 Pazartesi – 05 Şubat 2016 Cuma** * **İkinci yarıyıl başlangıcı: 08 Şubat 2016 Pazartesi** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MART** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **29 Şubat - 04 Mart 2016** |  | **9. DENEME** | **9. DENEME**  1. Denemelerin ortak özelliklerini belirler. 2. Denemelerde kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 3. Denemeleri konularına ve yazılış amaçlarına göre gruplandırır. 4. Deneme yazarının özelliklerini açıklar. 5. Deneme ile sohbeti karşılaştırır. 6. Deneme yazar. 7. Denemeleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Denemeleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **07-11 Mart 2016** |  | **9. DENEME** | **9. DENEME**  1. Denemelerin ortak özelliklerini belirler. 2. Denemelerde kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 3. Denemeleri konularına ve yazılış amaçlarına göre gruplandırır. 4. Deneme yazarının özelliklerini açıklar. 5. Deneme ile sohbeti karşılaştırır. 6. Deneme yazar. 7. Denemeleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Denemeleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **14-18 Mart 2016** |  | **9. DENEME** | **9. DENEME**  1. Denemelerin ortak özelliklerini belirler. 2. Denemelerde kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 3. Denemeleri konularına ve yazılış amaçlarına göre gruplandırır. 4. Deneme yazarının özelliklerini açıklar. 5. Deneme ile sohbeti karşılaştırır. 6. Deneme yazar. 7. Denemeleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Denemeleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **IV.** | **21-25 Mart**  **2016** |  | **10. MAKALE** | **10. MAKALE**  1. Makalelerin ortak özelliklerini belirler. 2. Makalelerde dilin nasıl ve hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Makalenin toplum hayatındaki rolünü sorgular. 4. Makale yazarlarında bulunması gereken özellikleri belirler. 5. Okuduğu makalelerde ana düşünceyi bulur. 6. Ana düşünce etrafında dile getirilen diğer düşüncelerin nasıl birleştirildiğini açıklar. 7. Gazetelerde yayımlanan makaleleri, haberlerden ve gazetelerdeki diğer yazılardan ayıran niteliklerin neler olduğunu sorgular. 8. Fıkra ile makale arasındaki farklılıkları belirler. 9. Denemeyle makalenin farklılıklarını sorgular. 10. Makale yazar. 11. Makaleleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 12. Makaleleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **V.** | **28 Mart-01 Nisan**  **2016** |  | **10. MAKALE** | **10. MAKALE**  1. Makalelerin ortak özelliklerini belirler. 2. Makalelerde dilin nasıl ve hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Makalenin toplum hayatındaki rolünü sorgular. 4. Makale yazarlarında bulunması gereken özellikleri belirler. 5. Okuduğu makalelerde ana düşünceyi bulur. 6. Ana düşünce etrafında dile getirilen diğer düşüncelerin nasıl birleştirildiğini açıklar. 7. Gazetelerde yayımlanan makaleleri, haberlerden ve gazetelerdeki diğer yazılardan ayıran niteliklerin neler olduğunu sorgular. 8. Fıkra ile makale arasındaki farklılıkları belirler. 9. Denemeyle makalenin farklılıklarını sorgular. 10. Makale yazar. 11. Makaleleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 12. Makaleleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler ) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **6 Mart 2016 Pazar Atatürk’ün Antalya’ya Gelişi**  **12 Mart 2016 Cumartesi İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü**  **18 Mart 2016 Cuma Çanakkale Zaferi ve Şehitler Günü** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NİSAN** | | | **ÜNİTE II** | **ÖĞRETİCİ METİNLER** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **04- 08 Nisan**  **2016** | 2 | **10. MAKALE**  **ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR**  **Millî eğitimin esasları**  **Eğitimin yaygınlaştırılması** | **10. MAKALE**  1. Makalelerin ortak özelliklerini belirler. 2. Makalelerde dilin nasıl ve hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Makalenin toplum hayatındaki rolünü sorgular. 4. Makale yazarlarında bulunması gereken özellikleri belirler. 5. Okuduğu makalelerde ana düşünceyi bulur. 6. Ana düşünce etrafında dile getirilen diğer düşüncelerin nasıl birleştirildiğini açıklar. 7. Gazetelerde yayımlanan makaleleri, haberlerden ve gazetelerdeki diğer yazılardan ayıran niteliklerin neler olduğunu sorgular. 8. Fıkra ile makale arasındaki farklılıkları belirler. 9. Denemeyle makalenin farklılıklarını sorgular. 10. Makale yazar. 11. Makaleleri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 12. Makaleleri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. **\*\*\* Atatürkçülük ( Kazanımlar )**  **3. Türk millî eğitiminin temel esaslarıyla ilgili çıkarımlarda bulunur.**  **4. Eğitimin yaygınlaşmasının önemini fark eder.** |
| **II.** | **11-15 Nisan**  **2016** | 2 | **11. ELEŞTİRİ (TENKİT)** | **11. ELEŞTİRİ (TENKİT)**  1. Eleştiri yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. İncelediği eleştiri yazılarında dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  3. Eleştiri yazarlarının özelliklerini belirler. 4. Eleştiri yazılarını, ele aldıkları konu ve ele alış biçimleri bakımlarından değerlendirir. 5. Eleştiri yazılarını, yazarın eser karşısındaki tavır ve tutumuna göre değerlendirir.  6. Eleştiri yazılarıyla denemeleri karşılaştırır. 7. Eleştiri metni yazar. 8. Eleştirileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Eleştirileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **18-22 Nisan**  **2016** | 2 | **11. ELEŞTİRİ (TENKİT)** | **11. ELEŞTİRİ (TENKİT)**  1. Eleştiri yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. İncelediği eleştiri yazılarında dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  3. Eleştiri yazarlarının özelliklerini belirler. 4. Eleştiri yazılarını, ele aldıkları konu ve ele alış biçimleri bakımlarından değerlendirir. 5. Eleştiri yazılarını, yazarın eser karşısındaki tavır ve tutumuna göre değerlendirir.  6. Eleştiri yazılarıyla denemeleri karşılaştırır. 7. Eleştiri metni yazar. 8. Eleştirileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Eleştirileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **IV.** | **25 -29Nisan 2016** | 2 | **11. ELEŞTİRİ (TENKİT)** | **11. ELEŞTİRİ (TENKİT)**  1. Eleştiri yazılarının ortak özelliklerini belirler. 2. İncelediği eleştiri yazılarında dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  3. Eleştiri yazarlarının özelliklerini belirler. 4. Eleştiri yazılarını, ele aldıkları konu ve ele alış biçimleri bakımlarından değerlendirir. 5. Eleştiri yazılarını, yazarın eser karşısındaki tavır ve tutumuna göre değerlendirir.  6. Eleştiri yazılarıyla denemeleri karşılaştırır. 7. Eleştiri metni yazar. 8. Eleştirileri akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Eleştirileri yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **23 Nisan 2016 Cumartesi Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı**  **1. YAZILI DEĞERLENDİRME TARİHİ:** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MAYIS** | | | **ÜNİTE III** | **SÖZLÜ ANLATIM** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **02-06 Mayıs 2016** | **2** | **1. RÖPORTAJ** | 1. Röportajların ortak özelliklerini belirler. 2. Röportajlarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  3. Röportajları gruplandırır. 4. Röportaj ile gazetecilik arasında ilgi kurar. 5. Röportaj yapar. **6.** Röportajı akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. **7.** Röportajı yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **09-13 Mayıs 2016** | 2 | **1. RÖPORTAJ** | 1. Röportajların ortak özelliklerini belirler. 2. Röportajlarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  3. Röportajları gruplandırır. 4. Röportaj ile gazetecilik arasında ilgi kurar. 5. Röportaj yapar. **6.** Röportajı akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. **7.** Röportajı yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **16-20 Mayıs 2016** | 2 | **1. RÖPORTAJ** | 1. Röportajların ortak özelliklerini belirler. 2. Röportajlarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  3. Röportajları gruplandırır. 4. Röportaj ile gazetecilik arasında ilgi kurar. 5. Röportaj yapar. **6.** Röportajı akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. **7.** Röportajı yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **IV.** | **23-27 Mayıs 2016** | 2 | **2. MÜLÂKAT (GÖRÜŞME)** | 1. Okuduğu ve dinlediği mülakat metinlerinin ortak özelliklerini sıralar.  2. Mülakatlarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Mülakatlarda ön hazırlığın önemini açıklar. 4. Kimlerle mülakat yapılabileceğini belirler. 5. Mülakatı yapan kişinin özelliklerini belirler. 6. Mülakatta iletişim anının önemini açıklar. 7. Mülakat yapar. 8. Mülakatı akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Mülakat metnini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | **1 Mayıs 2016 Pazar Emek ve Dayanışma Günü**  **19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı 19 Mayıs Perşembe 2016**  **2. YAZILI DEĞERLENDİRME TARİHİ:** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAZİRAN** | | | **ÜNİTE III** | **SÖZLÜ ANLATIM** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **DERS SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **I.** | **30 Mayıs-03**  **Haziran 2015** | 2 | **2. MÜLÂKAT (GÖRÜŞME)** | **2. MÜLAKAT (GÖRÜŞME)**  1. Okuduğu ve dinlediği mülakat metinlerinin ortak özelliklerini sıralar.  2. Mülakatlarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 3. Mülakatlarda ön hazırlığın önemini açıklar. 4. Kimlerle mülakat yapılabileceğini belirler. 5. Mülakatı yapan kişinin özelliklerini belirler. 6. Mülakatta iletişim anının önemini açıklar. 7. Mülakat yapar. 8. Mülakatı akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 9. Mülakat metnini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **II.** | **06-10**  **Haziran 2015** | 2 | **3. SÖYLEV (HİTABET, NUTUK)** | **3. SÖYLEV (HİTABET, NUTUK)**  1. Söylevlerin ortak özelliklerini belirler. 2. Söylevlerde kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 3. Söylevin söz ve sesle gerçekleştirilen bir sanat olduğunu fark eder. 4. Söylev veren kişiyle dinleyiciler arasındaki ilişkinin önemini açıklar. 5. Söylev hazırlamada dikkat edilecek hususları belirler. 6. Söylev hazırlar. 7. Söylevi akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Söylev metnini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **III.** | **13-17**  **Haziran 2015** | 2 | **3. SÖYLEV (HİTABET, NUTUK)** | **3. SÖYLEV (HİTABET, NUTUK)**  1. Söylevlerin ortak özelliklerini belirler. 2. Söylevlerde kullanılan dil ve anlatımın özelliklerini belirler. 3. Söylevin söz ve sesle gerçekleştirilen bir sanat olduğunu fark eder. 4. Söylev veren kişiyle dinleyiciler arasındaki ilişkinin önemini açıklar. 5. Söylev hazırlamada dikkat edilecek hususları belirler. 6. Söylev hazırlar. 7. Söylevi akıcılık, bağlaşıklık ve bağdaşıklık bakımlarından değerlendirir. 8. Söylev metnini yazım ve noktalama bakımından değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | (Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümdengelim, analiz, sentez, tüme varım, değerlendirme) | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | (Dil ve anlatım ders kitabı, kompozisyon yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler) | |
| **DEĞERLENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** | | | * **Ders Yılının Sona Ermesi: 17 Haziran 2016 Cuma** | |

**NOT:**

**1.** Yıllık Plânın “**Ders Saati**” kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansıması nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.  
**2.**Bu plânın hazırlanmasında aşağıdaki kaynaklar esas alınmıştır;

**a)**Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın 14.07.2005 tarih ve 197 sayılı kararı ile kabul edilen Türk Edebiyatı Dersi 9.Sınıflar Öğretim Programı"

**b)** Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın 15.08.2011 tarih ve 114 sayılı kararı ile kabul edilen Ortaöğretim Dil ve Anlatım Dersi ile Türk Edebiyatı Dersi (9-12. Sınıflar) Öğretim

Programlarında Değişiklik Yapılması  
**c)** 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu,

**ç)** 2104 ve2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları,

**d)** Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği (7 Eylül 2013 Cumartesi tarihli 28758 sayılı Resmî Gazete)

**e)** 2551 ve 2575 sayılı Tebliğler dergilerinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönerge,

**f)** İl Milli Eğitim Müdürlüğü 2013-2014 Öğretim Yılı Çalışma Takvimine uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

**ÖNEMLİDİR**

**Bu yıllık plan örnek mahiyetinde hazırlanmış olup, okulun çevre, fiziki koşullarına, öğrencilerinin performans durumuna, kullanılan yöntem, teknik ve kaynaklarına göre okul, ders zümrelerince konu sırası değiştirilmemek koşuluyla yeniden düzenlenip Okul Müdürünün onayından sonra yürürlüğe girecektir.**

Uygundur

…………./…………/………..

Okul Müdürü

Bu plan örnek niteliğindedir.