**1)Cumhuriyet Dönemi tiyatrosuyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

A)İlk zamanlarda bir araç olarak görülmüştür.

B)Sade, açık ve yalın bir dille nazım-nesir karışık eserler verilmiştir.

C)Epik ve absürt tiyatro örnekleri verilmiştir.

D)Modern Tiyatro ve Geleneksel Tiyatro bir arada verilmeye çalışılmıştır.

E)İnkılaplar doğrultusunda bilim ve aklın geriye atıldığı eserler verilmiştir.

**2)**İlk dönem tiyatrolarında geleneksel tiyatrodan yararlanan sanatçı meddah tarzı anlatımı seçmiştir. Sonraki dönemlerde toplumsal anlayışa bürünen sanatçı siyasal-toplumsal yargıların ağır bastığı epik tarzda eserler vermiştir. Kaberanın Türk Edebiyatındaki öncüsüdür. Zeki Alaysa ve Metin Akpınar’la birlikte Kabera tiyatrosunun öncülüğünü yapan sanatçı Devekuşu ve Tef Kabera Tiyatrolarını kurmuştur. Fazilet Eczanesi, Gözlerimi Kaparım Vaziyetimi Yaparım ve Huzur Çıkmazı önemli tiyatrolarından bazılarıdır.

**Yukarıda sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

A)Orhan Asena

B)Muhsin Ertuğrul

C)Haldun Taner

D)Turan Oflazoğlu

E)Recep Bilginer

**3)**Günümüzün önemli romancı ve tiyatro sanatçılarından biridir. Eserlerinde gösterişten uzak duran, çelişkileri komik bir şekilde sunan güldürürken düşündürmeyi amaçlayan bu anlamda geleneksel tiyatro tekniklerini kullanan sanatçının ilk oyun denemesi “Pembe Evin Kaderi” nesil çatışmasını anlatır. Duvarların Ötesi adlı hapisten kaçan mahkumların polise direnmelerini anlatır. Adını en çok duyuran oyunlarından biri de “Ah Şu Gençler” adlı oyununda gençler ve aileleriyle aralarında geçen komik olaylar anlatılır.

**Yukarıda tanıtılan sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

A)Turan Oflazoğlu

B)Recep Bilginer

C)Turgut Özakman

D)Refik Erduran

E)Güngör Dilmen

**4) SANATÇI ESER**

 Haldun Taner Sözde Kızlar

 Turan Oflazoğlu Keziban

 Muhsin Ertuğrul Günün Adamı

 Orhan Asena Tanrılar ve İnsanlar

 Bir Kilo Namus

**Yukarıda sanatçı eser eşleştirilmesi yapılınca hangi eser dışarıda kalır?**

A)Sözde Kızlar

B)Keziban

C)Günün Adamı

D)Tanrılar ve İnsanlar

E)Bir Kilo Namus

**5)**Recep Bilginer bu eserinde tarihimizdeki demokratikleşmeyi anlatır. Eserde siyasi olgulara, düşüncelere yer vermiştir. Bu eserde dikkati çeken bir diğer durumda “Kadın” konusunu ele almasıdır. Hayatımızda ve köy yaşamında kadınların etkinliğini anlatması bakımından önemlidir. Genel ahlak anlayışı ve siyasi ahlak arasında da ilişki kurulmuştur.

**Yukarıda Recep Bilginer’in hangi eserinin içeriği verilmiştir?**

A)İsyancılar

B)Hapisliğim

C)Sorunların Gündeminde

D)Politikada Bir Sarı Çizmeli

E)Sarı Naciye

**6)**I-Hürrem Sultan – Kendi çocuklarına saltanat yolunu açmaya çalışan Hürrem’in mücadelesini anlatır.

II-El Kapısı – Gurbete çalışmaya giden insanların dramı anlatılmaktadır.

III-Gılgamış – Miteoloji ve destandan bahseder.

IV-Gecenin Sonu – Bir kadın ve bir erkeğin vapur yolculuğuyla başlayan serüvenleri anlatılmaktadır.

V-Fadik Kız – Bir kadının sömürülüşü anlatılmaktadır.

**Yukarıda Orhan Asena’ya ait tiyatrolar ve içerikleri verilmiştir. Hangisinde yanlışlık yapılmıştır?**

A)I B)II C)III D)IV E)V

**7)**Muhsin Ertuğrul Çağdaş Türk Tiyatrosu’nun

 I

temelini atmış, hem senaryo yazmış hem de oynamıştır. II

Perde ve Sinema adlı bir dergi çıkaran sanatçı

 III

Aziz Nesin’le birlikte çektiği

IV

 Leblebici Horhor Ağa

 V

Adlı filmi Türk sinemasının uluslar arası ödülünü alan ilk film olmuştur.

**Yukarıda Muhsin Ertuğrul ile ilgili bilgilerden hangisinde yanlışlık yapılmıştır?**

A)I B)II C)III D)IV E)V

**8)Aşağıdakilerden hangisinde Turan Oflazoğlu’nun eserleriyle ilgili yanlış açıklama yapılmıştır?**

A)Cem Sultan – İktidarlık mücadelesi anlatılır.

B)Kösem Sultan – İktidar tutkusunun insan üzerindeki ruhsal durumu anlatılır.

C)Allah’ın Dediği Olur – Habip Ağa’nın köylülere sahip çıkarak onları koruması, toprak vermesi anlatılır.

D)Kezban- Kan davasının ortaya çıkardığı psikolojik durum anlatılır.

E)Güzellik ve Aşk – Şeyh Galip’in mesnevisinden yararlanılarak yazılmış ve insan iradesinin yüceltilmesi anlatılır.

**9)Aşağıdakilerden hangisi Cumhuriyet Dönemi tiyatro yönüyle diğerlerine göre daha az tanınır?**

A)Turgut Özakman

B)Recep Bilginer

C)Refik Erduran

D)Yusuf Atılgan

E)Nazım Kurşunlu

|  |
| --- |
| 1-E 2-C 3-C 4-E 5-A 6-B 7-D 8-C 9-D 10-B |

**10)**Sanatçı gazetecilerle ve oyun yazarlığıyla tanınır. Oyunlarında temel konular aile içi durumlardır. Zaman içinde değişen fikir ve ahlaki değerleri gözler önüne seren aile yapısındaki bozulmalara değinir. Tarih ve günlük yaşamdan da konu bakımından kullanmıştır. Büyük Şehir, Ayarsızlar, Hacı Yatmaz, Küçük Şehir bazı eserlerdir.

**Yukarıda bahsedilen sanatçı kimdir?**

A)Sevgi Soysal

B)Cevat Fehmi Başkut

C)Güngör Dilmen

D)Haldun Taner

E)Kerime Nadir